

Om Bolibompa

Hallå!

Bolibompa blev ett av mina längsta och roligaste lyckokast!

Jag och producenten Mona Sjöström spånade kring olika rytmiska, afrikainspirerade ramsor som t.ex. BolloBotjo... BolliBotjo ...osv.

Jag tyckte att det blev för mycket tj-ljud så jag skrev ner ramsan "Boli Bom Pa" på notbladet samma morgon som några Enskedebarn kom till studion för att vara med och spela in vintetten

"Har ni sett-Kanal ett"

Det var den 31 augusti 1987 som SVT genomförde en stor kanalomläggning. I samband med detta fick barnprogrammen en ny tid, klockan 18.10 – 18.40 och samtidigt en ny signaturmelodi.

Uppdraget att skriva en ny signatur fick jag för att jag skrivit

"Kom nu rå –vadå? – barnprogram i teve två" redan på 70-talet

och för att Helena Sandblad som då var chef för SVT barn,

ville ha en lika stark vinjett till Kanal ett.

När hon hörde resultatet sa hon:

"Om programmen blir lika bra som vinjetten då har vi lyckats!"

Det var kul.

Så här blev ramsan:

Barnprogram! Ja! (fnitter)

Bolibompa, bolibompompa

Bolibompa, bolibompompa

Bolibompa, bolibompompa

Bolibompa, bolibompompa

Boliboli boliboli boliboli boliboli

Bompa!

-Har ni sett ..-Va...Kanal1! (fnitter)

Text och musik Lasse Dahlberg